



ГОСТ Р 7.0.100-2018
«Библиографическая запись
Библиографическое описание.
Общие требования и правила составления»

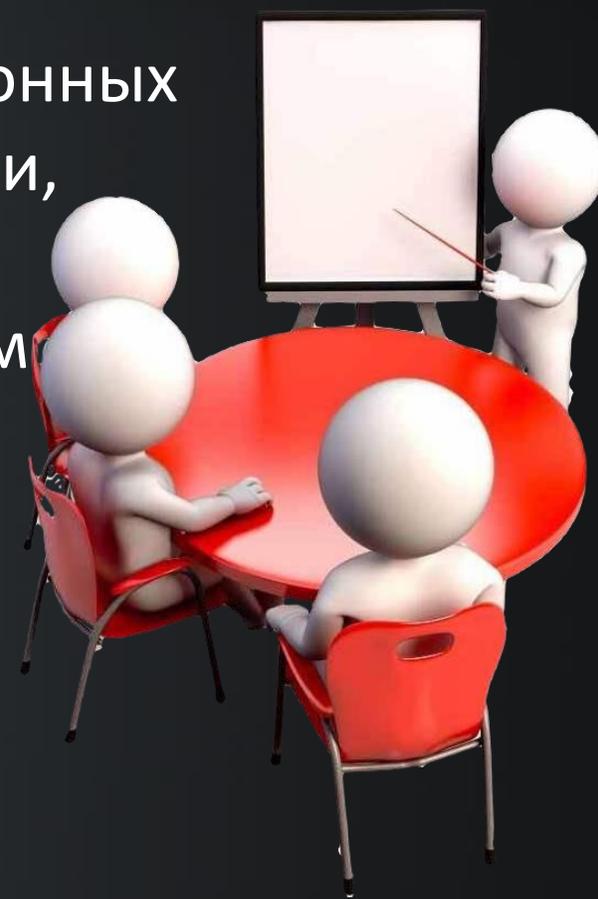
Разработчики:

- Филиал ИТАР-ТАСС «Российская книжная палата» (РКП)
(головная организация-разработчик)
- Российская государственная библиотека
(организация- соисполнитель)
- Российская национальная библиотека
(организация-соисполнитель)



Цель разработки стандарта

Целью разработки стандарта является унификация библиографического описания всех видов информационных ресурсов в соответствии с международными правилами, обеспечение совместимости данных и унификации процессов обмена на национальном и международном уровнях.



Стандарт разработан на основе международных стандартных правил библиографического описания **ISBD (International Standard Bibliographic Description)**. Международные правила в стандарте адаптированы к отечественной практике библиографирования.

Национальный стандарт ГОСТ Р 7.0.100-2018 вводится в Российской Федерации с 01.07.2019 г.

Причины разработки стандарта

1. появились новые положения, требующие закрепления в стандарте
2. практика функционирования ИПС и развитие форматов предъявляют новые требования к представлению информации в машиночитаемой форме
3. при разработке ГОСТ 7.1–2003 делался акцент в первую очередь на текстовые документы
4. стандарт разработан на основе консолидированного издания Международного стандартного библиографического описания (International Standard Bibliographic Description, ISBD, 2011 г.)

Базовые новации стандарта

- Статус стандарта - впервые ГОСТ по библиографическому описанию стал **национальным** стандартом
- Обозначение стандарта - четыре поколения он имел порядковый номер **7.1**
- Внутренняя структура
- Структура самого библиографического описания

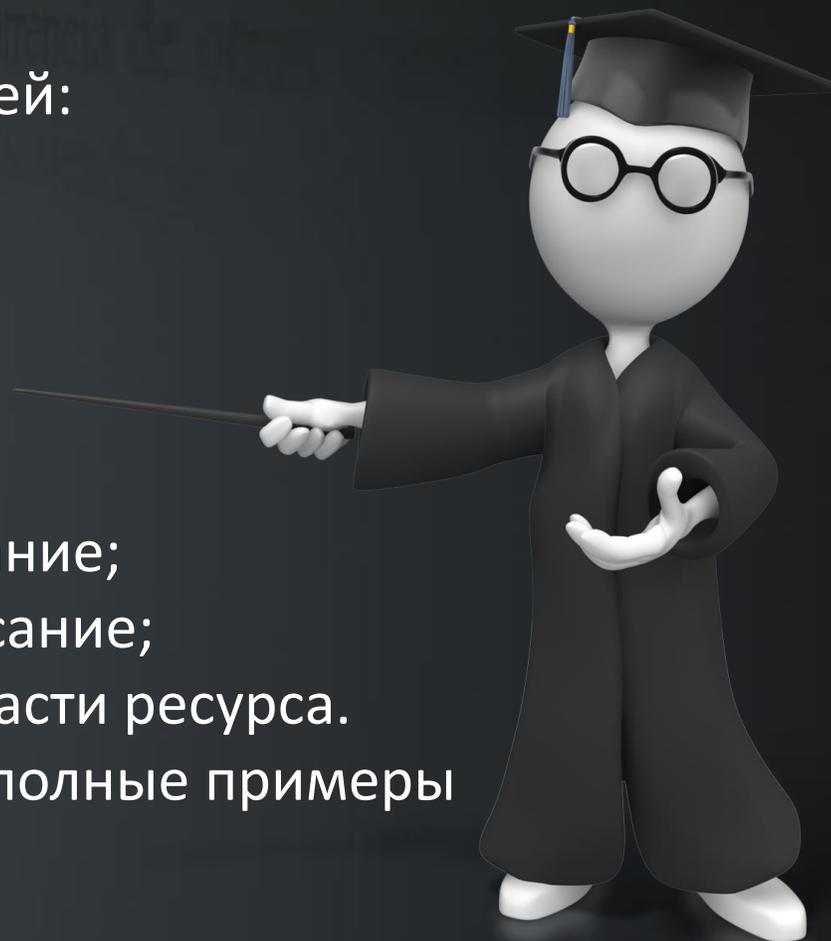


Структура стандарта

Общая структура стандарта осталась прежней:

1. Область применения;
2. Нормативные ссылки;
3. Термины и определения;
4. Общие положения;
5. Одноуровневое библиографическое описание;
6. Многоуровневое библиографическое описание;
7. Библиографическое описание составной части ресурса.

Приложение А (справочное) содержит полные примеры библиографических записей.



Термины и определения

- В разделе 3 появились термины с развёрнутыми определениями
- Установленные в стандарте термины фиксируют понятия, возникшие в библиографическом описании, обеспечивают гармонизацию национальной терминологии с международными стандартами
- Введен новый обобщающий термин для объектов библиографического описания: **взамен термина «документ» вводится термин «ресурс».**

Дефиниция данного термина основана на определении, данном в ISBD:

ресурс: искусственно созданный или природный объект, являющийся источником информации в любой форме, в любой знаковой системе, на любом физическом носителе.

Объект стандарта

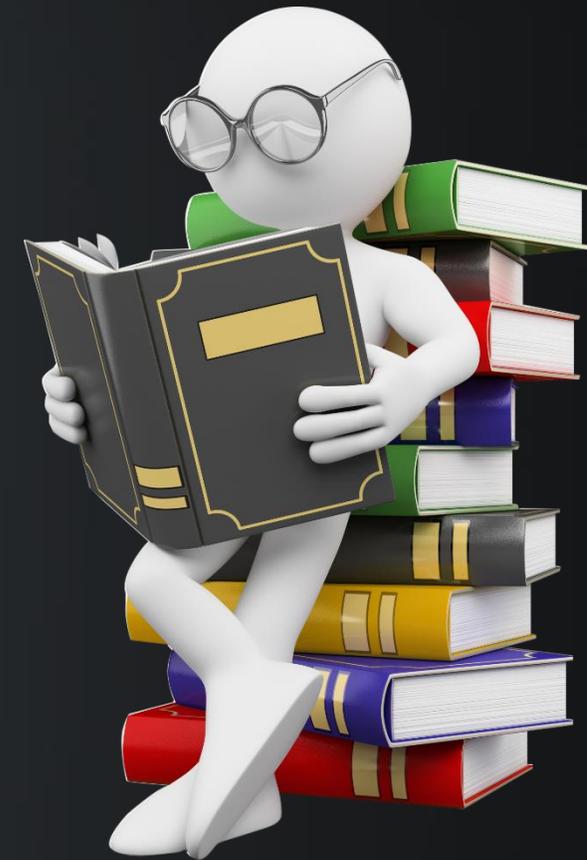
Объектами составления библиографического описания являются все виды опубликованных и неопубликованных ресурсов на любых физических носителях и/или в информационно-телекоммуникационных сетях:

книги, нотные, картографические, аудиовизуальные, изобразительные, сериальные издания, нормативные и технические документы, интегрируемые ресурсы, электронные ресурсы, микроформы и другие ресурсы, а также составные части ресурсов, группы однородных и разнородных ресурсов.

Состав библиографического описания

В состав библиографического описания входят следующие области в обозначенной ниже последовательности:

1. область заглавия и сведений об ответственности;
2. область издания;
3. специфическая область материала или вида ресурса;
4. область публикации, производства, распространения и т.д.;
5. область физической характеристики;
6. область серии и многочастного монографического ресурса;
7. область примечания;
8. область идентификатора ресурса и условий доступности;
9. область вида содержания и средства доступа (новая область)



Статус элементов библиографического описания

- **Обязательные** - обеспечивающие идентификацию ресурса
- **условно-обязательные** - необходимые для идентификации ресурса в отдельных случаях: если для этой цели недостаточно обязательных элементов
- **Факультативные** - обеспечивающие дополнительную библиографическую характеристику ресурса

Пунктуация

В консолидированном ISBD произошли некоторые изменения в применении квадратных скобок и двойных знаков пунктуации, но разработчики после серьёзного обсуждения с членами Межрегионального комитета по каталогизации (МКК) сочли эти изменения несущественными и решили нашу практику не менять



Сокращение слов и словосочетаний

- В ГОСТе чётко оговорены условия сокращения слов и словосочетаний. В стандарте закреплено положение, что все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме
- При необходимости можно применять сокращения слов и словосочетаний. Сокращение отдельных слов и словосочетаний в описании должно соответствовать ГОСТ 7.11 и ГОСТ Р 7.0.12
- Главным условием сокращения слов является однозначность их понимания и обеспечение расшифровки сокращённых слов

Сокращение слов и словосочетаний

Сокращения могут применяться во всех областях библиографического описания, **кроме области вида содержания и средства доступа**, с учётом следующих положений:

- **не сокращают слова и словосочетания в любых заглавиях**, приводимых в различных областях описания (кроме тех случаев, когда сокращение имеется в предписанном источнике информации)
- при составлении библиографического описания **для изданий государственной библиографии**, баз и банков данных, электронных каталогов национальных библиотек
- **не сокращают слова и словосочетания, которые входят в состав сведений, относящихся к заглавию, сведений об ответственности**, а также слова, обозначающие тематическое название издателя

Примеры, приведённые в стандарте, составлены в соответствии с этим положением.

Одноуровневое библиографическое описание (раздел 5 ГОСТа)

Рассмотрим те области,
в которых произошли изменения в названии,
структуре или составе



Область заглавия и сведений об ответственности

Основные изменения:

- общее обозначение материала удалено
- сокращения минимизированы
- добавлены элементы, которые ранее были в области специфических сведений
- количество лиц и организаций в сведениях об ответственности увеличилось по сравнению с положениями ГОСТ 7.1 в случае необходимости сократить их число



Область заглавия и сведений об ответственности

ГОСТ 7.1-2003

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Предписанный источник информации для печатных изданий

Было – титульная страница

Стало - титульный лист (титульная страница и оборот титульного листа)

**Финансист : [роман] / Теодор Драйзер ;
[пер. с англ. М. Волосова]**

**Финансист : роман / Теодор Драйзер ;
перевод с английского М. Волосова**

Сведения об авторе помещены на титульной странице, сведения о переводчике и жанре на обороте титульного листа.

ГОСТ 7.1-2003

[Текст] **Общее обозначение материала**

Русский костюм [Текст] : учебное пособие / [авт.-сост.: А. С. Шохина, Н. А. Шунгина ; предисл. Н. А. Шунгиной]

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Удалено. Элемент заменила
Область вида содержания и средства
доступа

Русский костюм : учебное пособие / авторы-составители: А. С. Шохина, Н. А. Шунгина ; предисловие Н. А. Шунгиной

Сага о Форсайтах : [в 2 томах] / Джон Голсуорси ; перевод с английского М. Лорие [и др.]

Предписанные источники информации

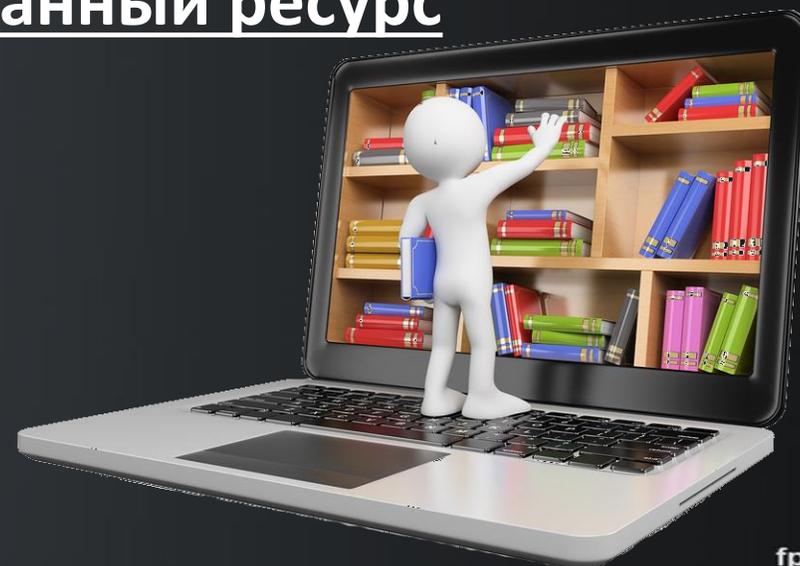
- для печатных книжных и журнальных изданий:
(текстовых, нотных, картографических, изобразительных)
не одна только титульная страница, а весь титульный лист, т. е. титульная страница и оборот титульного листа
- для печатных листовых изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных):
первая и последняя полосы – для газет; само издание – для других видов листовых изданий;
- для других ресурсов (в порядке предпочтения): сам ресурс, контейнер, документация, другие сопроводительные материалы

Сведения, относящиеся к заглавию

При составлении библиографического описания законодательных, нормативных ресурсов

в сведениях, относящихся к заглавию,

приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введён (принят) данный ресурс



Сведения, относящиеся к заглавию

- О внесении изменений в часть вторую Налогового кодекса Российской Федерации : Федеральный закон № 353-ФЗ : принят Государственной Думой 16 ноября 2017 года : одобрен Советом Федерации 22 ноября 2017 года
- Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила : ГОСТ Р 7.0.12-2011 : национальный стандарт : дата введения 2012-09-01

| ГОСТ 7.1-2003 | ГОСТ Р 7.0.100-2018 |
|--|---|
| <p align="center">Сведения, относящиеся к заглавию добавлены элементы из области специфических сведений</p> | |
| <p align="center">БО законодательных, нормативных ресурсов</p> | |
| <p>Приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введен (принят) данный ресурс</p> | <p>Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила : ГОСТ Р 7.0.12-2011 : национальный стандарт : дата введения 2012-09-01</p> |
| | <p>Об исполнительном производстве : Федеральный закон № 229-ФЗ : принят Государственной думой 14 сентября 2007 года : одобрен Советом Федерации 19 сентября 2007 года</p> |

Нормативные и технические ресурсы.

Сведения о дате введения и замене стандарта

ГОСТ Р 51771-2001.

Аппаратура радиоэлектронная бытовая.
Входные и выходные параметры и типы соединений. Технические требования [Текст]. - Введ. 2002-01-01. – М. : Госстандарт России : Изд-во стандартов, 2001. - 27 с. : ил. ; 29 см.

ГОСТ Р 51771-2001.

Аппаратура радиоэлектронная бытовая.
Входные и выходные параметры и типы соединений. Технические требования : введен 2002-01-01. – Москва : Госстандарт России : Издательство стандартов, 2001. - 27 с. : ил. ; 29 см. – Текст : непосредственный.

Обозначение стандартов, патентов и других ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, не приводят, если эти обозначения указаны в заголовке записи.

ГОСТ 7.1-2003

Картографические ресурсы (математические данные: масштаб, координаты).

Поле 206 RUSMARC

Нотные ресурсы (сведения о форме изложения нотного текста: партитуре, партиях, дирекциях). Поле 208 RUSMARC.

Сериальные ресурсы (сведения о нумерации)

Поле 207 RUSMARC.

Электронные ресурсы

– Электрон. дан. и прогр. (33 файла: 459658539 байт)

Отдельные виды нормативных и технических документов (стандарты, патенты, технические условия и т. п.)

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Остались



Исключены. Обозначение вида ресурса стало в Области вида содержания и средства доступа, а объем – в области физической характеристики

Исключены

Сведения об ответственности

Изменились правила, касающиеся количества приводимых сведений об ответственности, и это изменение продиктовано желанием более полно и широко отразить в описании создателей документов, особенно авторов - как первой и основной категории творцов произведений.

Отменено «правило трёх», вместо него вводятся следующие правила:

В описании могут быть приведены сведения **обо всех лицах и/или организациях**, указанных в источнике информации.

Сведения об ответственности

Допускается сокращать количество приводимых сведений.

В этом случае в сведениях об ответственности указывают:

- 1) Имена одного, двух, трёх или четырёх авторов;
При наличии информации о пяти и более авторах приводят имена первых трёх и в квадратных скобках сокращение «[и др.]»:

/ Даниил Хармс

/ А. В. Федоров, О. А. Ардашева

/ П. А. Меркулов, Д. Л. Цыбаков, М. В. Феклистов

/ Е. Г. Яскин, И. П. Бойко, А. В. Снегирева, Г. И. Каторгина

/ А. В. Мельников, В. А. Степанов, А. С. Вах [и др.]



ГОСТ 7.1-2003

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Сведения об ответственности

1, 2, 3 автора без изменений приводим всех

4 автора

Было

Было

/ Е. Г. Яскин [и др.]

***/ Е. Г. Яскин, И. П. Бойко, А. В. Снегирева,
Г. И. Каторгина***

5 авторов и более

/ А. В. Мельников [и др.]

***/ А. В. Мельников, В. А. Степанов, А. С. Вах
[и др.]***

Сведения об ответственности

2) Наименование одной или двух организаций;

При наличии информации о трёх и более организациях приводят наименование первой и в квадратных скобках сокращение «[и др.]»:

/ Институт менеджмента, маркетинга и финансов

/ Министерство образования и науки Российской Федерации,
Чайковский государственный институт физической культуры, Российский
экономический университет имени Г. В. Плеханова

/ Благотворительный фонд В. Потанина [и др.]

Как и прежде, при подсчёте за единицу принимают организацию со всеми её структурными подразделениями, а также вышестоящей организацией.

ГОСТ 7.1-2003

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Сведения об ответственности

1 или 2 организации без изменений (приводим все)

2 организации

*/ М-во образования и науки Рос. Федерации,
Чайков. гос. ин-т культуры, Рос. эконом. ун-т
им. Г. В. Плеханова*

*/ Министерство образования и науки Российской
Федерации, Чайковский государственный
институт культуры, Российский экономический
университет имени Г. В. Плеханова*

3 организации и более приводим 1-ю [и др.]

*/ Рос. акад. наук, Пушин. науч. центр, Ин-т
биофизики клетки, Акад. проблем сохранения
жизни*

*/ Российская академия наук, Пушинский научный
центр [и др.]*

Сведения об ответственности

3) Имена одного или двух других лиц каждой категории (кроме авторов), выполняющих одну и ту же функцию.

При наличии информации о трёх и более лицах приводят имя первого лица каждой категории и в квадратных скобках сокращение «[и др.]»:

/ научный редактор А. А. Белых ; [вступительные статьи А. А. Белых, А. Н. Дубянского]

/ художники И. Цыганков, В. Дугин

/ авторы текстов и составители М. В. Юрьева [и др.] ; отв.ред. И. С. Ушакова ; картография: О. В. Алексеева [и др.]

ГОСТ 7.1-2003

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Сведения об ответственности

**1, 2 редактора, составителя, переводчика и др. (кроме авторов)
без изменений приводим всех**

**3 лица и более редактора, составителя, художника, переводчика и др.
(кроме авторов)**

/ редкол. : Е. Г. Борисов, А. И. Иванов, Б. С. Петров ; худож. В. И. Дугин

/ редколлегия : Е. Г. Борисов [и др.] ; художник В. И. Дугин

4 лица (кроме авторов) и более без изменений

/ сост. : А. В. Мельников [и др.]

/ сост. : А. В. Мельников [и др.]

Специфическая область материала или вида ресурса

- Изменилось название области; было: Область специфических сведений
- Специфическую область материала или вида ресурса используют при составлении описания картографических, нотных, сериальных ресурсов
-
- Из объектов области исключены электронные ресурсы. Обозначение вида электронного ресурса размещено в девятой области описания (Область вида содержания и средства доступа), а объём ресурса - в области физической характеристики.
- Исключены также отдельные виды нормативных и технических документов - стандарты, патенты и т.п., их специфические элементы размещаются в других областях и элементах, в основном - в сведениях, относящихся к заглавию:
- : введен впервые : дата введения 2018-05-01

Область публикации, производства, распространения и т. д.

Это новое название области выходных данных.

Оно более точно и детально отражает содержание области - сведения о месте публикации, производства и распространения объекта описания, сведения о его издателе, производителе, распространителе, о времени публикации, производства и распространения, а также сведения об изготовлении ресурса.



Область серии и многочастного монографического ресурса

- Уточнено название области, было: Область серии, добавлено: и многочастного монографического ресурса.
- Новое название отражает истинное содержание области - де-факто в ней всегда кроме серий были и другие сериальные издания, а также многотомники.

Область примечания

- Стало больше положений, связанных с электронными ресурсами.
- Для электронных локальных ресурсов обязательным является примечание об источнике основного заглавия, условно-обязательным - примечание о системных требованиях:
 - . - Систем, требования: 8 Gb RAM; Windows 10; видеокарта с 4Gb RAM, 40 Gb свобод, пространства на жест, диске. - Загл. с титул. экрана
 - . - Загл. с титул., экрана
 - . - Загл. с этикетки видеодиска

Область примечания

- Изменился термин:
вместо «ресурса удалённого доступа» введён термин «электронный ресурс сетевого распространения»
- Элемент «режим доступа», разделён на собственно «режим доступа» и «адрес доступа»
- Для электронных ресурсов сетевого распространения:
 - обязательным является примечание об электронном адресе ресурса в сети Интернет и дате обращения,
 - условно-обязательным - примечание о режиме доступа.
- Режим доступа означает название сети, право, характер доступа - свободный, прямой, с ограничениями и т. п.
- Адрес доступа - адрес сайта или отдельной страницы (URL), специальная форма обозначения индивидуального адреса ресурса в Интернете.

Область примечания

Для электронных ресурсов сетевого распространения указывают следующие сведения:

- 1) режим доступа для ресурсов из локальных сетей, а также из полнотекстовых баз данных, доступ к которым осуществляется на договорной основе, по подписке и т.п.:
 - . - Режим доступа: сеть RUNNet
 - . - Режим доступа: по подписке
 - . - Режим доступа: для авторизир. пользователей

- 2) сведения об обновлении ресурса или его части:
 - . - Обновляется в течение суток
 - . - Дата обновления: 2014 г. к 250-летию музея
 - . - Дата пересмотра: 10.01.2018



Область примечания

3. Электронный адрес ресурса в сети «Интернет» приводят после аббревиатуры URL. После электронного адреса в круглых скобках указывают сведения о дате обращения к ресурсу: слова «дата обращения», число, месяц и год:

- . – URL: <http://www.rba.ru> (дата обращения: 14.04.2018)
- . – URL: http://www.echr.coe.int/ Documents/Convention_RUS.pdf (дата обращения: 09.12.2017)

Для статей в электронных журналах указывают дату публикации (вместо даты обращения):

- . – URL: <http://www.nilc.ru/journal/>. – Дата публикации: 21.04.2017

Область идентификатора ресурса и условий доступности

- Уточнено название области; было: Область стандартного номера
- В качестве идентификаторов ресурса также могут быть приведены сведения: цифровой идентификатор объекта для электронных публикаций (DOI - Digital object identifier); номер государственной регистрации; обозначение, присвоенное производителем ресурса (название на этикетке, производственный номер и т.п.):
 - . - DOI 10.1596/978-0-8213-6475-8
 - . - № гос. регистрации 0321701986
 - . - Warner Broser 56334
 - . - ISMN 979-0-3524-0010-8. - Telefunken 6.35368

Область идентификатора ресурса и условий доступности

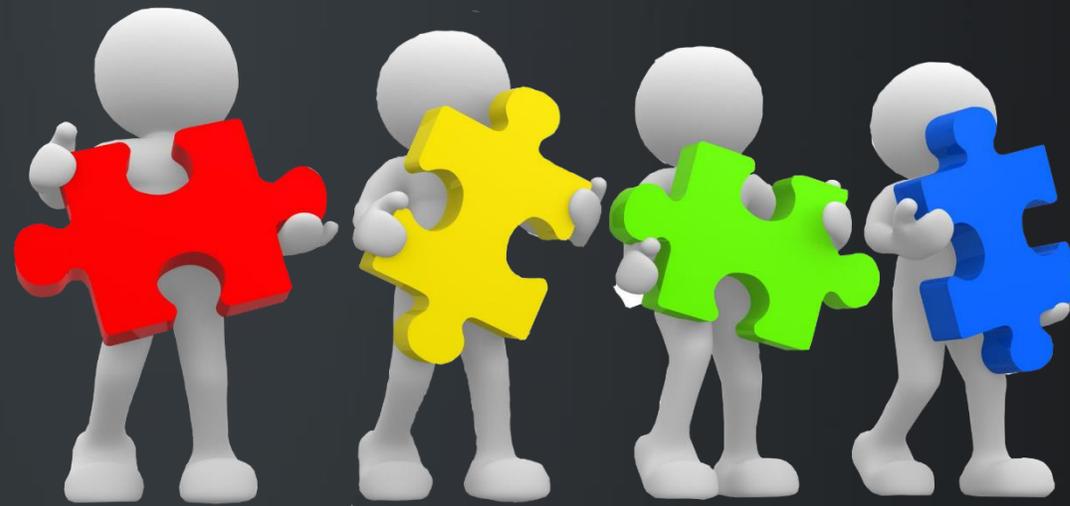
Для нотных ресурсов после международного стандартного номера или издательского номера может быть указан номер доски музыкального произведения с предшествующим сокращением «Н. д.» («номер доски»)

. - ISMN 979-0-706350-09-7. - Н. д. PWM-8601

Фингерпринт – условно-обязательный элемент, используемый в качестве идентификатора при описании старопечатных изданий. Он состоит из слова «Фингерпринт» и группы знаков, взятых из определённых мест в тексте ресурса в заданном порядке.

Область вида содержания и средства доступа

- Область содержит сведения о природе информации, содержащейся в ресурсе, и средстве, обеспечивающем доступ к нему.
- Предписанным источником информации для области является непосредственно ресурс.



Область вида содержания и средства доступа

Элементы области



1. Вид содержания ресурса
2. Характеристика содержания
3. Средство доступа

Слова и словосочетания приводят без сокращения

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

Вид содержания отражает основной вид информации, имеющейся в ресурсе.
Термины для обозначения вида содержания:

1. движение
2. звуки
3. изображение
4. музыка
5. предмет
6. текст
7. устная речь
8. электронная программа
9. электронные данные



Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

1. Термин «движение» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством графического обозначения движения, т. е. действия или процесса перемещения человека или предмета (например, записи движений танца, сценических или хореографических действий).

- Термин «движение» не распространяется на ресурсы, содержащие движущиеся изображения (например, видеозаписи).

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

- 2. Термин «звуки» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством звуков, производимых животными, птицами, природными источниками звуков, а также подобных звуков, воспроизводимых человеческим голосом или цифровыми либо аналоговыми средствами (например, аудиозаписи пения птиц, криков животных, шумовых эффектов).
- Термин «звуки» не распространяется на записи музыки и речи.

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

3. Термин «изображение» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством линии, формы, штриховки и т. п. и предназначено для зрительного восприятия. Изображение может быть неподвижным или движущимся, двух- или трехмерным (например, репродукции произведений искусства, гравюры, фотографии, карты, рельефные карты, стереографии, видеозаписи, изображения дистанционного зондирования, литографии).

- Термин «изображение» не распространяется на такие картографические ресурсы, как глобусы, модели рельефа и трехмерные поперечные сечения.

Термин «музыка» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством упорядоченных тонов и звуков в определенной последовательности, сочетании и длительности звучания, обеспечивающих воспроизведение композиции.
Музыка может быть записанной с помощью знаков (ноты), исполняемой либо записанной в аналоговом или цифровом форматах в виде вокальных, инструментальных или механических звуков, обладающих ритмом, мелодией или гармонией (например, нотные издания – партитуры, партии и т. п.; музыкальные аудиозаписи – концерты, оперы, студийные записи и т. п.).

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

4. Термин «музыка» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством упорядоченных тонов и звуков в определенной последовательности, сочетании и длительности звучания, обеспечивающих воспроизведение композиции.

- Музыка может быть записанной с помощью знаков (ноты), исполняемой либо записанной в аналоговом или цифровом форматах в виде вокальных, инструментальных или механических звуков, обладающих ритмом, мелодией или гармонией (например, нотные издания – партитуры, партии и т. п.; музыкальные аудиозаписи – концерты, оперы, студийные записи и т. п.).

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

5. Термин «предмет» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством как естественных природных образований, так и искусственно сделанных артефактов. К природным образованиям относятся объекты живой и неживой природы.

- Примерами артефактов, называемых также трехмерными структурами, являются скульптуры, модели, игры, монеты, игрушки, оборудование и т. п.
- К артефактам также относят картографические объекты, имеющие трехмерные характеристики: глобусы, модели рельефа и поперечные сечения, кроме рельефных карт.

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

6. Термин «текст» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством записанных слов, символов и чисел.

- Примерами являются книги, журналы, газеты (печатные, электронные, на микрофишах), а также рукописи, письма и другая корреспонденция.

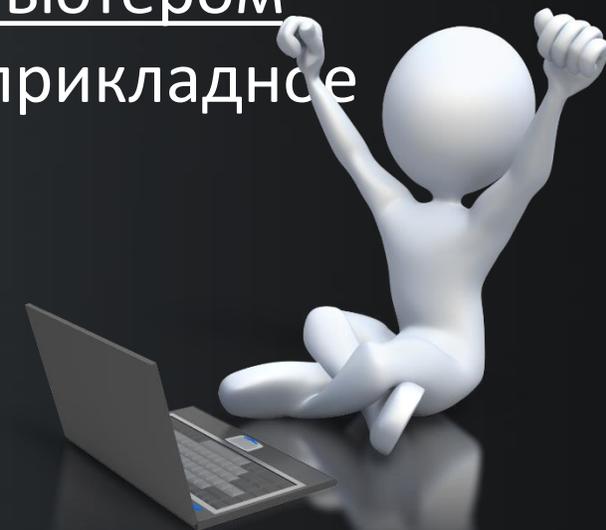
Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

7. Термин «устная речь» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством голоса человека (например, аудиокниги, аудиозаписи радиопередач, устных рассказов, постановок и т. п., записанных в аналоговом и цифровом форматах).



Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

8. Термин «электронная программа» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством последовательного ряда инструкций, закодированных цифровым способом и предназначенных для обработки и выполнения компьютером (например, компьютерные операционные системы, прикладное программное обеспечение и т. п.).



Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

9. Термин «электронные данные» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством закодированных цифровым способом данных, которые предназначены для обработки компьютером и обычно не представляются в необработанном виде (например, числовые данные, данные об окружающей среде и т. д., используемые электронными программами для вычисления средних значений, соответствий или для создания моделей).

Термин «электронные данные» не распространяется на закодированные цифровым способом записи музыки, речи, звуков, воспроизводимые компьютером изображения и текст.

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

- 10. Для ресурса, содержание которого не может быть выражено ни одним из вышеперечисленных терминов, приводят обозначение «другой вид содержания».
- 11. Для ресурса, смешанное содержание которого может быть выражено тремя терминами или более, приводят обозначение «разные виды содержания».



Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

- Если ресурс включает несколько разных видов содержания, доступных с помощью одного и того же средства доступа (помещенных на одном физическом носителе или воспроизводимых одним и тем же устройством), а также воспринимаемых непосредственно без всяких устройств, то сведения о видах содержания указывают по следующим правилам:

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

Если все виды содержания равнозначные, то в описании могут быть приведены все виды в алфавитном порядке, разделяемые знаком «точка».

*. – Изображение. Текст
(Примером является печатный
художественный альбом)*



Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

Если один из видов содержания является преобладающим, то сначала указывают его форму, а затем – менее значимых видов.

. – *Изображение. Движение. Текст*

(Примером является CD-ROM, основное содержание которого составляет видеозапись танца, сопровождаемая его кинетографией и пояснительным текстом)

Область вида содержания (условно-обязательный элемент)

- Если те виды содержания, которые не преобладают, рассматриваются как минимальные, случайные или несущественные, то в описании их не приводят.

. – Текст

(Примером является печатная книга с небольшим количеством иллюстраций)



Область вида содержания и средства доступа

1. Вид содержания ресурса (условно-обязательный элемент)

Термины содержания:

Движение (записи движений танца, сценических или хореографических действий)

Звуки (аудиозаписи пения птиц, криков животных, шумовых эффектов).

Термин не распространяется на записи музыки и речи.

Изображение (репродукции произведений искусства, гравюры, фотографии, карты, рельефные карты, стереографии, видеозаписи, изображения дистанционного зондирования, литографии.

Не распространяется на глобусы, модели рельефа и трехмерные поперечные сечения.

Музыка (нотные издания – партитуры, партии и т. п.; музыкальные аудиозаписи – концерты, оперы, студийные записи и т. п.)

Текст (книги, журналы, газеты (печатные, электронные, на микрофишах), а также рукописи, письма и другая корреспонденция)

Область вида содержания и средства доступа

1. Вид содержания ресурса (условно-обязательный элемент)

Термины содержания:

Электронная программа (компьютерные операционные системы, прикладное программное обеспечение и т.п.)

Электронные данные (числовые данные, данные об окружающей среде, используемые электронными программами для вычисления средних значений, соответствий или создания моделей. Не распространяется на закодированные цифровым способом записи музыки, речи, звуков, воспроизводимые компьютером изображения и текст.)

Устная речь (аудиокниги, аудиозаписи радиопередач, устных рассказов, постановок, записанных в аналоговом и цифровом форматах)

Предмет (артефакты или трехмерные структуры: скульптуры модели, игры, монеты, игрушки, глобусы, модели рельефа и поперечные сечения, кроме рельефных карт)

Другой вид содержания

Разные виды содержания

Вид содержания ресурса. Примеры

Несколько разных видов содержания

Печатная книга с небольшим количеством иллюстраций

. - Текст

Печатный художественный альбом

. - Изображение. Текст

CD-ROM, основное содержание которого составляет видеозапись танца, сопровождаемая его кинетографией и пояснительным текстом

. - Изображение. Движение. Текст



Характеристика содержания (факультативный элемент)

- Характеристики содержания уточняют природу информации, наличие или отсутствие движения, размерность и способ сенсорного восприятия объекта описания.
- Характеристики содержания, применимые к объекту описания, приводят после термина вида содержания в круглых скобках со строчной буквы.

Характеристика содержания (факультативный элемент)

- Для уточнения определенного вида содержания применяют соответствующие в необходимом количестве. При использовании нескольких терминов их разделяют предписанным знаком «точка с запятой»
 - . – *Изображение (неподвижное ; двухмерное)*
 - . – *Изображение (движущееся ; трехмерное)*
 - . – *Изображение (исполнительское ; движущееся ; трехмерное)*

Характеристика содержания (факультативный элемент)

- Термины характеристики содержания приводят в грамматическом согласовании с терминами, обозначающими вид содержания.

*. – Изображение (картографическое ; неподвижное ;
двухмерное ; визуальное)*

. – Предмет (картографический ; визуальный)



Характеристика содержания (факультативный элемент)

Для уточнения природы информации ресурсов различных видов содержания используют следующие термины:

а) знаковый – для характеристики содержания, представляющего определенную знаковую систему выражения художественного содержания, предназначенного для зрительного восприятия. Применяют при библиографическом описании нотных ресурсов, а также ресурсов, содержащих знаковую запись танцевальных, сценических движений, хореографических действий

. – *Музыка (знаковая)*

. – *Движение (знаковое)*

Характеристика содержания (факультативный элемент)

б) исполнительский – для характеристики содержания, выраженного в слышимой или видимой форме в определенное время и записанного в ресурсе. Применяют при библиографическом описании ресурсов, содержащих записанное исполнение музыки (в том числе компьютерной), литературно-художественных произведений или сценических действий.

- . – Музыка (исполнительская)
- . – Устная речь (исполнительская)
- . – Изображение (исполнительское)



Характеристика содержания (факультативный элемент)

в) картографический – для характеристики содержания, представляющего всю поверхность или часть поверхности Земли, другого небесного тела и т. д. в любом масштабе. Применяют при библиографическом описании картографических ресурсов: карт, атласов, глобусов, моделей рельефа и т. п.

- . – *Изображение (картографическое)*
- . – *Изображение (картографическое). Текст*
- . – *Предмет (картографический)*

Характеристика содержания (факультативный элемент)

Для уточнения способа сенсорного восприятия (т. е. указания органов чувств человека для восприятия содержания ресурса) ресурсов различных видов содержания используют следующие термины:

а) визуальный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов зрения.

- . – *Движение (исполнительское ; визуальное)*
- . – *Музыка (знаковая ; визуальная)*

Характеристика содержания (факультативный элемент)

б) вкусовой – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов вкуса.

. – Предмет (вкусовой)

в) обонятельный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов обоняния.

. – Предмет (обонятельный)



Характеристика содержания (факультативный элемент)

г) слуховой – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов слуха.

. – Предмет (слуховой)

д) тактильный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов осязания.

. – Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное ; тактильное)

. – Текст (тактильный)

. – Музыка (знаковая ; тактильная)

Характеристика содержания (факультативный элемент)

Для указания наличия или отсутствия движения в ресурсе с видом содержания «Изображение» используют следующие термины:

а) движущееся – для изображения, воспринимаемого в движении, посредством быстрой смены изображений.

. – *Изображение (движущееся)*

б) неподвижное – для изображения, воспринимаемого как статичное.

. – *Изображение (неподвижное)*



Характеристика содержания (факультативный элемент)

Для указания размерности (количества пространственных измерений) в ресурсе с видом содержания «Изображение» используют следующие термины:

а) двухмерное – для изображения, воспринимаемого в двух измерениях.

. – *Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное)*

б) трехмерное – для изображения, воспринимаемого в трех измерениях.

. – *Изображение (движущееся ; трехмерное)*

2. Характеристика содержания ресурса

Приводят после термина **«вид содержания» в круглых скобках со строчной буквы.**
Несколько характеристик разделяют предписанным знаком «точка с запятой»

Интерактивная карта мира / Google. – **Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное) : электронное** // Maps-of-world.ru = Карта мира : [сайт]. – URL: <http://maps-of-world.ru/inter.html> (дата обращения: 17.09.2017).

«Ю-Питер», рок-группа (Санкт-Петербург). Река небесная : [видеоклип] / «Ю-Питер» ; режиссер, автор музыки и слов В. Бутусов. – **Изображение (движущееся ; двухмерное).**
Музыка (исполнительская) : электронные // Вячеслав Бутусов : официальный сайт. – URL: <http://butusov.ru/video> (дата обращения: 09.04.2018). – Видеоклип был снят в 2015 г.

2. Характеристика содержания ресурса. Термины

2.1 Для уточнения природы информации ресурсов

- знаковый
- исполнительский
- картографический

2.2 Для уточнения способа сенсорного восприятия ресурсов

- визуальный
- вкусовой
- обонятельный
- слуховой
- тактильный

Вид содержания «Изображение»

2.3 Для указания движения

- движущееся
- неподвижное

2.3 Для указания размерности

- двухмерное
- трехмерное

Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное ; тактильное).

Текст (тактильный) : непосредственные

Средство доступа (условно-обязательный элемент)

Средство доступа характеризует возможности хранения, использования или передачи содержания ресурса как с помощью специализированных устройств (аппаратов), так и без них.



Средство доступа (условно-обязательный элемент)

Для обозначения средства доступа используют следующие термины:

- аудио
- видео
- микроскопическое
- микроформа
- непосредственное
- проекционное
- стереографическое
- электронное



Соответствующий термин приводят после вида содержания (или его характеристики) со строчной буквы, ему предшествует предписанный знак «двоеточие».

Средство доступа (условно-обязательный элемент)

1. Термин «аудио» используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью звукопроигрывающих устройств.

. – *Текст (слуховой) : аудио*

2. Термин «видео» используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью видеопроектирующих устройств.

. – *Музыка (исполнительская) : видео*

Средство доступа (условно-обязательный элемент)

3. Термин «микроскопическое» используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью микроскопа.

. – *Текст (визуальный) : микроскопический*

4. Термин «микроформа» используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью устройств для чтения микрофильмов и микрофиш.

. – *Движение (знаковое) : микроформа*

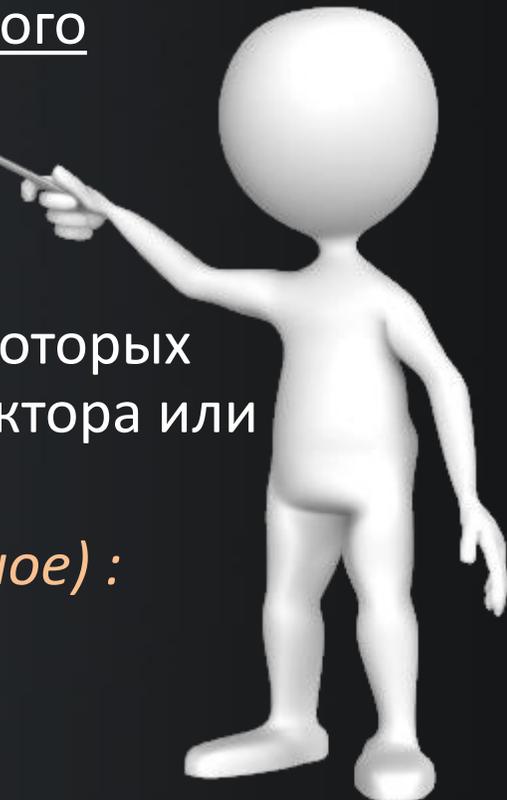
Средство доступа (условно-обязательный элемент)

5. Термин «непосредственное» используют для ресурсов, содержание которых доступно для использования или восприятия без специализированного устройства непосредственно органами чувств человека.

. – Текст (визуальный) : непосредственный

6. Термин «проекционное» используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью проекционного оборудования (кино-, диапроектора или проекционного аппарата).

. – Изображение (неподвижное, двухмерное, визуальное) : проекционное



Средство доступа (условно-обязательный элемент)

7. Термин «стереографическое» используют для ресурсов, содержание которых (парное неподвижное изображение) доступно с помощью стереоскопа или стереографического аппарата для получения эффекта трехмерности.

. – Изображение (неподвижное, трехмерное, визуальное) : стереографическое

8. Термин «электронное» используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью компьютера.

. – Текст (визуальный) : электронный

. – Электронная программа : электронная

Средство доступа (условно-обязательный элемент)

- Если использование ресурса возможно с помощью различных средств доступа, то сведения о средствах доступа указывают по следующим правилам.
 1. Если все средства доступа равнозначны, то в описании может быть приведен каждый вид содержания с соответствующим термином средства доступа с предшествующим предписанным знаком «плюс» (+).
Сведения приводят в алфавитном порядке.

Средство доступа (условно-обязательный элемент)

. – Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео + Текст (визуальный) : непосредственный

(Примером является комбинированное издание, включающее DVD-ROM и печатную книгу)

. – Текст (визуальный) : непосредственный + Текст (визуальный) : электронный

(Примером является комбинированное издание, одна часть содержания, которого помещена в печатной книге, а другая – на CD-ROM)

Средство доступа (условно-обязательный элемент)

2. Если для ресурса, использование которого возможно с помощью различных средств доступа, одно из средств является преобладающим, то сначала указывают термин преобладающего средства, а затем менее значимого.

. – Текст (визуальный) : электронный : непосредственный

(Примером является комбинированное издание, включающее CD-ROM, на котором содержатся основное произведение и брошюра с инструктивными материалами)



Средство доступа (условно-обязательный элемент)

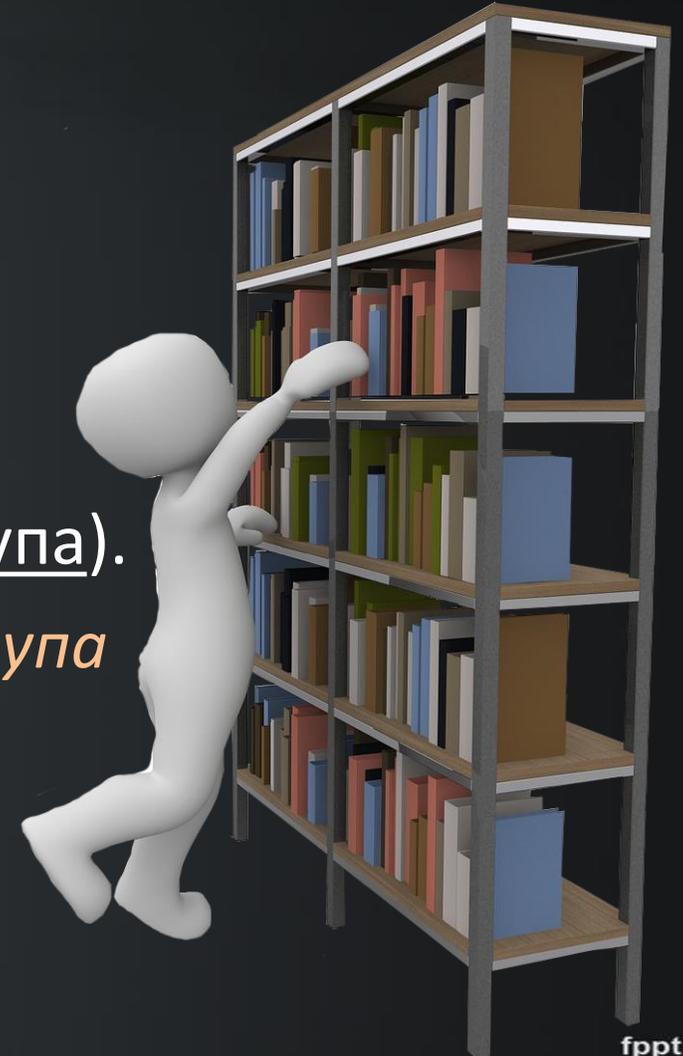
3. Если средства доступа, которые не преобладают, рассматриваются как несущественные или случайные, то в описании их не приводят.

. – Устная речь (исполнительская) : аудио

(Примером является звуковой диск с приложением двух страниц текста, поэтому не приведено средство доступа «непосредственное»)

Средство доступа (условно-обязательный элемент)

4. Для ресурсов со смешанными средствами доступа может быть применен термин «разные средства доступа» (например, если в ресурсе более трех средств доступа).
- . – Разные виды содержания : разные средства доступа*



3. Средство доступа (условно-обязательный элемент) . Термины

: **непосредственное** (содержание доступно для использования или восприятия без специализированного устройства непосредственно органами чувств человека)

: **электронное** (доступно с помощью компьютера)

: **аудио** (содержание доступно с помощью звукопроигрывающих устройств)

: **видео** (доступно с помощью видеопроигрывающих устройств)

: **микроскопическое** (содержание доступно с помощью микроскопа)

: **микроформа** (доступно с помощью устройств для чтения микрофильмов и микрофиш

: **проекционное** (доступно с помощью проекционного оборудования (кино-, диапроектора или проекционного аппарата)

: **стереографическое** (доступно с помощью стереоскопа для получения эффекта трехмерности)

Пример. Комбинированное издание, одна часть содержания которого помещена в печатной книге, а другая на CD-ROM

. - **Текст (визуальный) : электронный : непосредственный**

Примеры

| | |
|--|---|
| Комбинированное издание, включающее DVD-ROM и печатную книгу | Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео + Текст (визуальный) : непосредственный |
| Комплект открыток | Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное |
| Тактильная карта | Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное ; тактильное) : непосредственное |
| Карта, атлас | Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : непосредственное |
| Календарь карманный, настенный | Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное |

Примеры

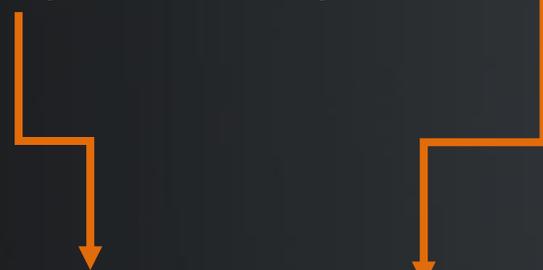
| | |
|--|---|
| Печатное издание (книга, журнал, бюллетень и т.д.) | Текст (визуальный) : непосредственный |
| Текстовый электронный ресурс на CD-ROM | Текст (визуальный) : электронный |
| Брайлевская книга | Текст (тактильный) : непосредственный |
| Исполняемая музыка на грампластинке, CD DA | Музыка (исполнительская) : аудио |
| Аудиокнига | Устная речь : аудио |
| Нотные издания (партитуры, партии) | Музыка (знаковая ; визуальная) : непосредственная |
| Музыкальная звукозапись | Музыка (исполнительская) : аудио |
| Видеозапись (DVD-ROM) | Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео |

1. Содержание ресурса. Примеры

Книжное издание
Текст : непосредственный

Варламова, Л. Н. Управление документацией : англо-русский аннотированный словарь стандартизированной терминологии / Л. Н. Варламова, Л. С. Баюн, К. А. Бастрикова. – Москва : Спутник+, 2017. – 398 с. ; 21 см. – Библиогр.: с. 358–360. – 100 экз. – ISBN 978-5-9973-4489-4. – **Текст : непосредственный.**

Вид содержания **Средство доступа**



Текст : электронный

Пашков, С. В. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи в системе современного российского образования : монография / С. В. Пашков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Курский государственный университет. – Курск : КГУ, 2017. – 1 CD-ROM. – Систем. требования: Intel Pentium 1,6 GHz и более ; 256 Мб (RAM) ; Microsoft Windows XP и выше ; Firefox (3.0 и выше) или IE (7 и выше) или Opera (10.00 и выше), Flash Player, Adobe Reader. – Загл. с титул. экрана. – **Текст : электронный.**

Примеры изоизданий

Изоиздания

Макетные человечки Давида Боровского : набор из 11 открыток / Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина, Мемориальный музей «Мастерская Давида Боровского». – Москва : ГЦТМ, 2016. – 1 обл. ([11] отд. л). : ил., цв. ил. ; 15x11 см. –

Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Литературная Москва 100 лет назад : календарь : 2017 / авторы-составители: О. Лекманов, Ф. Лекманов ; художественное оформление: А. Рыбаков. – Москва : Б.С.Г.-Пресс, 2016. – [25] с. : ил., цв. ил. ; 59x43 см. – 1400 экз. – ISBN 978-5-93381-371-2. – **Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.**



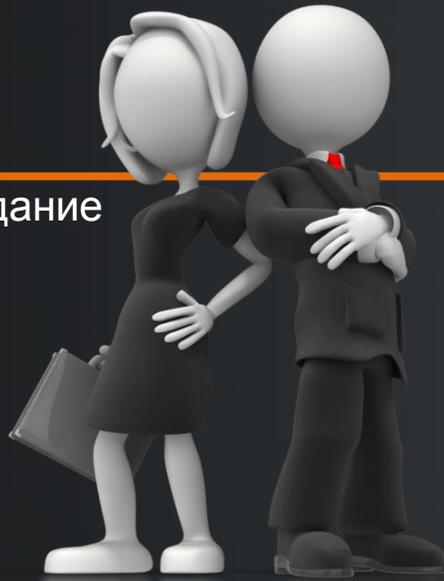
Примеры

Аудиоиздание

«Аквариум», рок-группа (Санкт-Петербург). Архангельск / «Аквариум». – Москва : Мистерия звука, 2011. – 1 CD DA. – Загл. с титул. экрана. – CD-M+180-2. – Музыка (исполнительская) : аудио.
Лермонтов М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] \ М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. – Москва : Звуковая книга, 2007. – 1 CD-ROM (6 ч. 55 мин). – Загл. с тит. экрана. – Формат записи: MP3. – **Устная речь : аудио.**

Нотное издание

Степанов, С. И. Песня про купца Калашникова : опера в 2 действиях, 5 картинах с эпилогом : по поэме М. Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» / Сергей Степанов ; либретто Л. Предвечной и С. Степанова. – Клавир (с пением). – Самара : Степанов С. И., 2017. – 177 с. ; 30 см. – 15 экз. – ISMN 979-0-9003146-3-5 (в пер.). – **Музыка (знаковая) : непосредственная.**



Примеры

Картографическое издание

Оренбург : карта города / составление, оформление, дизайн, подготовка к изданию ООО «РУЗ Ко» ; картографическая основа – Росреестр. – 1:20 000, 200 м в 1 см. – Москва : РУЗ Ко, 2016. – 1 к. : цв., табл., ил., указ. ; 50x60 см, слож. 25x12 см. – (Города России). – Двусторон. печать. – 1000 экз. – ISBN 978-5-89485-322-2. – **Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.**

Мультимедийное электронное издание

Окружающий мир : 1-й класс : [электронное учебное пособие]. – Москва : 1С, 2016. – 1 CD-ROM : зв., цв. – (1С: Школа). – Загл. с титул. экрана. – ISBN 978-5-9677-2375-9. – **Текст. Изображение. Устная речь : электронные.**

Компьютерная программа

Электронный паспорт здоровья ребенка (школьника) / разработчик: Академический МИАЦ. – Москва : 1С, 2017. – 1 CD-ROM. – **(1С: Электронная дистрибьюция).** – Загл. с титул. экрана. – **Электронная программа : электронная.**

Примеры

Видеоиздание



Планета обезьян. Война : [научно-фантастичекий художественный фильм] / режиссер М. Ривз ; в ролях: В. Харрельсон, С. Зан, К. Карин, А. Миллер, Т. Нотари ; киностудия «20th Century Fox». – Москва : НД Плэй, 2018. – 3 3D Blu-ray (140 мин) : цв., зв. – Формат изобр.: 1080p High Definition 2.40:1 ; звук. дорожки: Русский Dolby Digital 2.0; Русский Dolby Digital 5.1. – Загл. с титул. экрана. – Фильм вышел в 2017 г. – **Изображение (движущееся ; трехмерное) : видео.**

Видеоиздание



Иваново детство : художественный фильм по мотивам рассказа В. Богомолова «Иван» / авторы сценария: В. Богомолов, М. Папава ; режиссер-постановщик А. Тарков-ский ; оператор В. Носов ; художник Е. Черняев ; композитор В. Овчинников ; в ролях: Н. Бурляев, В. Зубков, Е. Жариков [и др.] ; киностудия «Мосфильм». – Москва : Кинови-деообъединение «Крупный план», 2007. – 1 DVD-ROM (1 ч 30 мин) : черно-белый, зв. – Загл. с титул. экрана. – Фильм вышел в 1962 г. – **Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео.**

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Книжные издания

Колтухова, И. М. Классика и современная литература: почитаем и подумаем вместе : учебно-методическое пособие : [по направлениям подготовки 45.03.01 «Филология» (русский язык и литература), «Перевод и переводоведение» (славянские языки), квалификации «бакалавр», 45.04.01 «Филология», квалификация «магистр»] / И. М. Колтухова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, Таврическая академия, Факультет славянской филологии и журналистики, Кафедра методики преподавания филологических дисциплин. – Симферополь : Ариал, 2017. – 151 с. : ил. ; 21 см. – Библиогр.: с. 149–151. – 100 экз. – ISBN 978-5-906962-43-0. – Текст : непосредственный.



Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Книжные издания

Игнатъев, С. В. Принципы экономико-финансовой деятельности нефтегазовых компаний : учебное пособие / С. В. Игнатъев, И. А. Мешков ; Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации, Международный институт энергетической политики и дипломатии, Кафедра глобальной энергетической политики и энергетической безопасности. – Москва : МГИМО (университет), 2017. – 144, [1] с. : ил. ; 29 см. – Библиогр.: с. 131–133. – 110 экз. – ISBN 978-5-9228-1632-8. – Текст : непосредственный.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Книжные издания

Управленческий учет и контроль строительных материалов и конструкций : монография / В. В. Говдя, Ж. В. Дегальцева, С. В. Чужинов, С. А. Шулепина ; под общей редакцией В. В. Говдя ; Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина. – Краснодар : КубГАУ, 2017. – 149 с. : ил. ; 20 см. – Авт. указаны на обороте тит. л. – Библиогр.: с. 139–149. – 500 экз. – ISBN 978-5-9500276-6-6. – Текст : непосредственный.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Книжные издания

Профессиональный союз работников народного образования и науки Российской Федерации. Устав Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации : утвержден учредительным I съездом Профсоюза 27 сентября 1990 г. : изменения и дополнения внесены II съездом Профсоюза 4 апреля 1995 года, III съездом Профсоюза 5 апреля 2000 года, V съездом Профсоюза 5 апреля 2005 года, VI съездом Профсоюза 31 марта 2010 года. – Москва : [б. и.], 2010. – 48, [1] с. : факс. ; 21 см. – (Серия: Материалы Центрального совета Профсоюза / Профсоюз работников народного образования и науки Российской Федерации). – Текст : непосредственный.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Книжные издания

Основы системного анализа и управления : учебник / О. В. Афанасьева, А. А. Клавдиев, С. В. Колесниченко, Д. А. Первухин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Санкт-Петербургский горный университет. – Санкт-Петербург : СПбГУ, 2017. – 1 CD-ROM. – Систем. требования: ПК с частотой ЦП от 800 МГц и выше ; Windows XP и выше ; дисковод CD-ROM. – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.



Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Книжные издания

Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Аврамова Елена Викторовна ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2017. – 361 с. – Библиогр.: с. 296–335. – Текст : непосредственный.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Газета

Беспартийная газета : костромская областная общественно-политическая газета / учредитель ЗАО «Эдельвейс». – 2014, янв. – . – Кострома, 2014 – . – 4 полосы. – Еженед. – Текст : непосредственный. 2014, № 1–52. – 50 000 экз. ; 2015, № 1 (53)–52 (104). – 60 000 экз. ; 2016, № 1 (105)–52 (156). – 50 000 экз.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Журнал

Агротехника и энергообеспечение : научно-практический журнал / Орловский государственный аграрный университет, Факультет агротехники и энергообеспечения ; учредитель и издатель Орловский государственный аграрный университет. – 2014 – . – Орел, 2014 – . – 69–183 с. – Ежекв. – ISSN 2410-5031. – Текст : непосредственный. 2014, № 1–4. – 100 экз. ; 2015, № 1 (5)–4 (8). – 105 экз. ; 2016, № 1 (9)–4 (12). – 115 экз.

Примеры библиографических записей Журнал

Мониторинг общественного мнения : экономические и социальные перемены /
учредитель Всероссийский центр изучения общественного мнения ; главный редактор
журнала Федоров В. В. – 1992 – . – Москва, 2015 – . – 200–350 с. – Выходит 6 раз в год.
– ISSN 2219-5467. – Текст : электронный.

2015, № 1 (125) – 6 (130). – URL:
https://wciom.ru/books_magazines/zhurnal_monitoring/arkhiv_vypuskov (дата обращения:
29.12.2015).

2016, № 1 (131) – 6 (136). – URL:
https://wciom.ru/books_magazines/zhurnal_monitoring/arkhiv_vypuskov (дата обращения:
26.12.2016).

2017, № 1 (137) – 6 (142). – URL:
https://wciom.ru/books_magazines/zhurnal_monitoring/arkhiv_vypuskov (дата обращения:
20.12.2018).

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Изоиздания

Кустодиев, Б. М. Портрет Ирины Кустодиевой с собакой Шумкой, 1907 : холст, масло / Б. М. Кустодиев (1878–1927) ; Межрегиональная общественная организация «Центр духовной культуры» (подготовка изображения). – Самара : Агни, 2001. – Цв. офсет ; 42x30 см. – Выходные сведения парал. рус., англ. – Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.



Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Нотные издания

Журбин, А. Б. Цветаева : три вокальных цикла на стихи Марины Цветаевой и Осипа Мандельштама : [в сопровождении фортепиано] / Александр Журбин. – Москва : Композитор, 2017. – 140 с. ; 29 см. – ISMN 979-0-706437-14-9. – Н. д. 12070. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Примеры библиографических записей

Одночастные монографические ресурсы

Картографические издания

Атлас мира : [физический] / географическая основа – Росреестр. – Москва : АСТ, 2016. – 1 атл. (224 с.) : цв., карты, текст, ил., указ. ; 17x12 см. – В изд. на форзаце: Физическая карта мира. – 4000 экз. – ISBN 978-5-17-095564-0 (в пер.). – Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Аудиоиздания

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] / М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. – Москва : Звуковая книга, 2007. – 1 CD-ROM (6 ч 55 мин). – Загл. с титул. экрана. – Формат записи: MP3. – Устная речь : аудио.



Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Видеоиздания

Иваново детство : художественный фильм по мотивам рассказа В. Богомолова «Иван» / авторы сценария: В. Богомолов, М. Папава ; режиссер-постановщик А. Тарковский ; оператор В. Носов ; художник Е. Черняев ; композитор В. Овчинников ; в ролях: Н. Бурляев, В. Зубков, Е. Жариков [и др.] ; киностудия «Мосфильм». – Москва : Киновидеообъединение «Крупный план», 2007. – 1 DVD-ROM (1 ч 30 мин) : черно-белый, зв. – Загл. с титул. экрана. – Фильм вышел в 1962 г. – Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Мультимедийные электронные издания

Романова, Л. И. Английская грамматика : тестовый комплекс / Л. Романова. – Москва : Айрис : MagnaMedia, 2014. – 1 CD-ROM. – (Океан знаний). – Загл. с титул. экрана. – Текст. Изображение. Устная речь : электронные.



Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Сайты в сети «Интернет»

Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – Москва. – Обновляется в течение суток. – URL: <http://government.ru> (дата обращения: 19.02.2018). – Текст : электронный.

Государственный Эрмитаж : [сайт]. – Санкт-Петербург, 1998 – . – URL: <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage> (дата обращения: 16.08.2017). – Текст. Изображение : электронные.

Примеры библиографических записей Одночастные монографические ресурсы Сайты в сети «Интернет»

Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) : официальный сайт. – Якутск, 2019. – Обновляется в течение суток. - URL: <http://nrls.ru> (дата обращения: 16.04.2019). – Текст. Изображение : электронные.

Электронная библиотека Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) : сайт. – Якутск, 2019. - – URL: <https://e.nlrs.ru> (дата обращения: 15.04.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Примеры библиографических записей

Составные части ресурсов

Статья

Калинина, Г. П. Развитие научно-методической работы в Книжной палате / Г. П. Калинина, В. П. Смирнова. – Текст : непосредственный // Российская книжная палата: славное прошлое и надежное будущее : материалы научно-методической конференции к 100-летию РКП / Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС), филиал «Российская книжная палата»; под общей редакцией К. М. Сухорукова. – Москва : РКП, 2017. – С. 61–78.

Примеры библиографических записей Составные части ресурсов Раздел

Янушкина, Ю. В. Исторические предпосылки формирования архитектурного образа советского города 1930–1950-х гг. / Ю. В. Янушкина. – Текст : электронный // Архитектура Сталинграда 1925–1961 гг. Образ города в культуре и его воплощение : учебное пособие / Ю. В. Янушкина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет. – Волгоград : ВолГАСУ, 2014. – ISBN 978-5-982766-693-9. – Раздел 1. – С. 8–61. – URL: http://vgasu.ru/attachments/oi_yanushkina_01.pdf (дата обращения: 20.06.2018).

Примеры библиографических записей Составные части ресурсов Из сериального издания

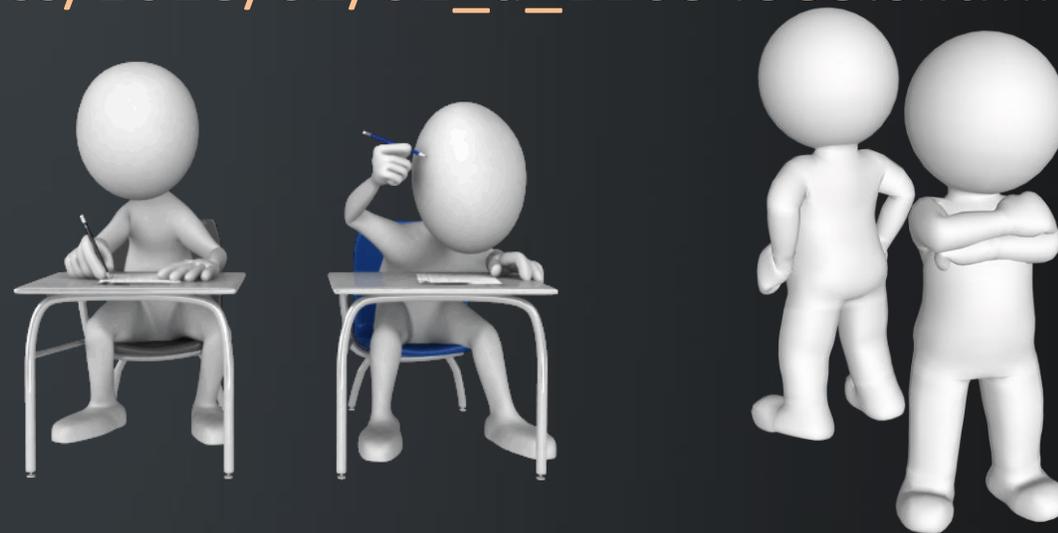
Щербина, М. В. Об удостоверениях, льготах и правах : [ответы первого заместителя министра труда и социальной защиты Республики Крым на вопросы читателей газеты «Крымская правда»] / Марина Щербина ; [записала Н. Пупкова] . – Текст : непосредственный // Крымская правда. – 2017. – 25 нояб. (№ 217). – С. 2. – Окончание. Начало: 18 нояб. (№ 212), загл.: О статусах и льготах.

Примеры библиографических записей Составные части ресурсов Из сериального издания

Московская, А. А. Между социальным и экономическим благом: конфликт проектов легитимации социального предпринимательства в России / А. А. Московская, А. А. Берендяев, А. Ю. Москвина. – DOI 10.14515/monitoring.2017.6.02. – Текст : электронный // Мониторинг общественного мнения : экономические и социальные перемены. – 2017. – № 6. – С. 31–35. – URL: https://wciom.ru/fileadmin/file/monitoring/2017/142/2017_142_02_Moskovskaya.pdf (дата обращения: 11.03.2017).

Примеры библиографических записей Составные части ресурсов С сайта сети «Интернет»

Грязев, А. «Пустое занятие»: кто лишает Россию права вето в СБ ООН : в ГА ООН возобновлены переговоры по реформе Совета Безопасности / А. Грязев. – Текст : электронный // Газета.ru : [сайт]. – 2018. – 2 февр. – URL: https://www.gazeta.ru/politics/2018/02/02_a_11634385.shtml (дата обращения: 09.02.2018).



Примеры библиографических записей Составные части ресурсов С сайта сети «Интернет»

Бахтурина, Т. А. От MARC 21 к модели BIBFRAME: эволюция машиночитаемых форматов Библиотеки конгресса США : [презентация : материалы Международной научно-практической конференции «Румянцевские чтения 2017», Москва, 18–19 апреля 2017 г.] / Т. А. Бахтурина. – Текст : электронный // Теория и практика каталогизации и поиска библиотечных ресурсов : электронный журнал. – URL: <http://www.nilc.ru/journal/>. – Дата публикации: 21 апреля 2017.

